

# Unsere Komponisten.



**Alfred Bortz**  
Studierender der Musik in Berlin.



**Simon Breu**  
Kgl. Musikschullehrer in Würzburg.



**Fritz Char**  
Musikdirektor in Thorn.



**Anna Cramer**  
Studierende d. Musik in Meiningen.



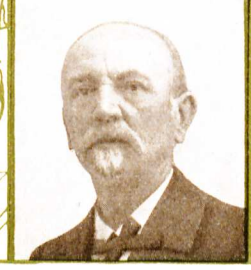
**Peter Fassbaender**  
Städtisch. Musikdirektor in Luzern.



**Alwine Feist**  
Studierende der Musik in Köln a. Rh.



**Gustav Fischer**  
Regisseur in Bern.



**Prof. J. P. Gotthard**  
K. K. Musiklehrer in Wien.



**Philipp Gretscher**  
Gesanglehrer in Stettin.



**Willy Herrmann**  
Lehrer und Organist in Berlin.



**Victor Hollaender**  
Kapellmeister in Berlin.



**Ferdinand Hummel**  
Kgl. Musikdirektor in Berlin.



**Prof. Robert Kahn**  
Komponist in Berlin.



**Gustav Lazarus**  
Musikdirektor in Berlin.



**Prof. Dr. C. Ad. Lorenz**  
Musikdirektor in Stettin.



Heinrich Lorenz  
Kapellmeister in Suhl.



Adolf Mohr  
Musikdirektor in Berlin.



Arthur Müller-Buessow  
Gesanglehrer in Berlin.



Edmund Parlow  
Kgl. Musikdirektor in Frankfurt a.M.



Fritz Renger  
Musiklehrer in Böhmischi-Kamnitz.



Philipp Rödelberger  
Gesanglehrer in Berlin.



Louis Roessel  
Kantor in Berlin.



Prof. Richard Sahla  
Hofkapellmeister in Bückeburg.



Prof. Robert Schwalm  
Kgl. Musikdirektor in Königsberg.



Prof. Max Stange  
Königl. Musikdirektor in Berlin.



Oscar Straus  
Kapellmeister in Berlin.



Edmund v. Strauss  
Königl. Kapellmeister in Berlin.



Frank v. d. Stucken  
Kapellmeister in Newyork.



Johannes Techritz  
Organist in Dresden.



Hermann Zilcher  
Komponist in Berlin.

# Schlaflied für's Peterle.

(Carl Busse.)

Alwine Feist.

**Allegretto.**

1. Sum, sum, der Sandmann geht, ach, wie dun- kel, ach wie spät!  
 2. Sum, sum, der Sandmann geht, komm, nun sprich dein Nacht-ge - bet:

*dim.* *pp*  
 Tritt zu je - dem Kind in's Haus, streut die stil - len Kör - ner aus. 3. Falt' die Händchen,  
 Lie - ber Gott, mach' du mich fromm, dass ich in den Him - mel komm'!

*cresc.* *dim.* *pp*

schlaf' in Ruh', dei - ne Mutter deckt dich zu, wird ein En - gel wunderschön heut' an dei - nem Bett - lein

steh'n.

1903.417  
M. 1903.21



# Im Volkston



Moderne Volkslieder

komponiert für

## DIE-WOCHE

Berlin

1903

R. INAB